

## IV Coloquio Internacional de Filosofía de la Técnica

# Naturaleza y artificialidad

Tensiones, continuidades y rupturas.

26, 27 y 28 de septiembre de 2013

Buenos Aires, Argentina.

SEDE: Universidad Abierta Interamericana (Av. San Juan 951, Buenos Aires), aula 3101.

### \*Auspiciado por:

-Proyecto: “Epistemología de los Artefactos. Affordances, conocimiento práctico y artefactos epistémicos”. Ministerio de Ciencia e Innovación (España). FF12009-120054. (Director: Dr. Jesús Vega Encabo. Universidad Autónoma de Madrid).

-Proyecto: “Los objetos técnicos y los organismos tecnificados. Reflexiones filosóficas, estéticas y políticas sobre la técnica”. CiFFyH (Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades). FAMAFA (Facultad de Matemática, Astronomía y Física).

-Programa de Filosofía de la Tecnología. Departamento de Filosofía. Fundación Bariloche.

-Instituto de Investigaciones Filosóficas, Sociedad Argentina de Análisis Filosófico (SADAF).

## Programa general

### Jueves 26 de septiembre

10,00 hs. Eladio C. P. Craia (Pontificia Universidade Católica do Paraná –Brasil): A técnica entre o político e ontológico.

10,40 hs. Jorge Valdez Rojas (UBA): Máquinas y organismos en Heidegger y Deleuze. ¿Ruptura o continuidad?

11,20 hs. Natalia Trípodí (Univ Nacional de Mar del Plata): La técnica y las necesidades humanas. Algunas objeciones a la concepción protésica en relación a este vínculo.

PAUSA - ALMUERZO

14,30 hs. Francisco Covarrubias Villa (Instituto Politécnico Nacional. Unidad Michoacán, México) y Guadalupe Cruz Navarro (Instituto Politécnico Nacional. CIIDIR. Unidad Michoacán. México): El estatuto onto-epistemológico de los instrumentos científicos.

15,10 hs. Mario Osella (Universidad Nacional de Río Cuarto): título a confirmar.

-PAUSA-

16,20 Matías Aimino (Universidad Nacional del Litoral): Hacia una valoración de los criterios locales en la distinción entre naturaleza y artificialidad, ¿qué significa construir con materiales naturales?

17,00: Lucía Ariza (Instituto de Investigaciones Gino Germani, UBA): Naturaleza normativa. Fotografías y formularios fenotípicos como dispositivos sociotécnicos de recreación de naturaleza en la clínica reproductiva argentina.

17,40: María Alicia Pazos (IIF-UNAM, México): Ontología de una cadena genética con datos.

-PAUSA-

18,40 hs. Angela Miranda (Escuela de Ciencias y Tecnología de la Universidad Federal del Rio Grande del Norte, Brasil): Pensar y meditar la técnica moderna: Excursos sobre Heidegger y Ortega.

19,20 hs. Agustina Sforza (UBA): El problema ontológico de la técnica en Heidegger y sus derivas políticas en el debate contemporáneo: modos de resistencia y transformación del mundo técnico.

## **Viernes 27 de septiembre**

9 hs. Gustavo Giuliano (Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería de la Universidad Católica Argentina): Un aporte de la ingeniería a la ontología de los artefactos: El espacio de soluciones del diseño.

9,40 hs. Fernando Tula Molina (UNQ – Agencia – Conicet): El Diseño Tecnológico en las sociedades postindustriales: enciclopedia, convivencia y equidad.

10,20 hs. Enrique Roig (Univ Nacional de Cuyo): La memoria humana en tiempos de utopía de memoria maquínica.

-PAUSA-

11,10 hs. Darío Sandrone (Universidad Nacional de Córdoba-CONICET): título a confirmar.

11,50 hs. Sebastián Torrez (UBA): Reflexiones en los límites entre intencionalidad y agencia: artefactos con interfaces.

12,30 hs. Jaime Fisher (Instituto de Filosofía de la Universidad Veracruzana, México): La política económica como tecnología social: una reflexión desde la filosofía de la economía.

PAUSA - ALMUERZO

14,30 hs. Andrés Crelier (Universidad Nacional de Mar del Plata-CONICET): Prototipos, máquinas únicas y funciones fantasma: el problema del intencionalismo en los fenómenos artefactuales.

15,10 hs. María Muñoz (Universidad Autónoma Madrid): título a confirmar.

15,50 hs. Alvaro Monterroza Ríos (Instituto Tecnológico Metropolitano, Medellín – Colombia) y Jorge Antonio Mejía Escobar (Universidad de Antioquia, Medellín – Colombia): El problema de la función de los artefactos técnicos. Una evaluación de posibilidades.

-PAUSA-

16,40 hs. Andrés Vaccari (Fundación Bariloche): título a confirmar.

17,20 hs. Diego Parente (CONICET-Universidad Nacional de Mar del Plata): Acciones, conceptos y materialidad. Notas sobre dos limitaciones del enfoque intencionalista.

-PAUSA-

18,20 hs. Nathália Cristina Alves Pantaleão y Mariana C. Broens (Unesp – Marília – Brasil): Habilidades e disposições podem ser instanciadas em modelos computacionais?

19,00 hs. Javier Blanco (Universidad Nacional de Córdoba): título a confirmar.

## Sábado 28 de septiembre

9 hs. Bradley J. Strawser (Oxford University's Institute for Ethics, Law, and Armed Conflict): Moral Judgment: Human, Artificial, and the Implications for Agency.

9,40 hs. Ayelén Cavalli (Universidad Nacional de Mar del Plata): La politicidad de la relación naturaleza-técnica.

10,20 hs. Andrea Cortés-Boussac (Escuela de Filosofía y Humanidades de la Universidad Sergio Arboleda, Bogotá): Aportes de reflexiones de la Filosofía de la Tecnología para América Latina.

-PAUSA-

11,10 hs. Pablo Rodríguez (UBA): título a confirmar.

11,50 hs. Raúl Cuadros Contreras (Corporación universitaria Minuto de Dios, Colombia): Técnica y enfermedad en *La Mosca* de David Cronenberg.

12,30 hs. Reuel Rito N. Seño (De La Salle-College of Saint Benilde Taft Ave., Manila): Artificial Intelligence and the Human Mind: Can Syntax be responsible for Meaning?

13,10 hs. Roger Dutra: discusión en torno al libro *Experimento Humano* de Herminio Martins.

-Cierre de Coloquio-

**\*Para mayor información consulte el sitio en Internet:**

[www.coloquiofdt.blogspot.com](http://www.coloquiofdt.blogspot.com)

o contáctenos a la siguiente dirección electrónica:

[coloquiofdt@gmail.com](mailto:coloquiofdt@gmail.com)